



Kulturvermittlungsprojekte: gesprochene Unterstützungsbeiträge seitens Abteilung Kultur

1. Sitzung vom 23. Mai 2017

- CHF 5'000** an die **Voyeure Basel**. Im Club für theaterinteressierte junge Menschen werden Theater- und Tanzaufführungen der Saison 2017/2018 besucht, reflektiert und besprochen.
- CHF 10'000** an das **Ensemble Arcimboldo** für das Projekt „Tarab - ein Klangmosaik aus al-Andalus“. Eine Primarklasse schafft Musik und Geräuschkulisse zu ausgewählten Szenen eines Stummfilms mit Bezug zu „1001 Nacht“. Öffentliche Aufführung am 18. März 2018 im Gare du Nord.
- CHF 11'900** an die **Fachgruppe Bild und Ton** für das Projekt „Wasser, Ohr und Bildlabor“. Sekundar- und Gymnasialklassen experimentieren im fahrbaren Labor künstlerisch mit Wasser. Die Arbeiten werden im Anschluss an die Workshops sowie im Rahmen des Festivals für Zeiträume gezeigt.
- CHF 14'575** an **Simone Cavin** für das Projekt „Moldau – Wasser“. Zwei Viertprimarklassen im Schulhaus Neubad erarbeiten ausgehend vom Thema Wasser und Smetanas „Die Moldau“ eine Tanzchoreografie. Aufführungen im November 2017 an der Schule.
- CHF 30'000** an **Sonja Feldmeier** für das Projekt „Vom Drehbuch bis zum Kinofilm“. Eine zweite Klasse der Fachmaturitätsschule entwickelt eigene Themen und setzt sie filmisch um. Öffentliche Präsentation im Stadtkino Basel.

(Fortsetzung nächste Seite)

2. Sitzung vom 29. November 2017

- CHF 6'000 an **J.J. Loew** für das Projekt „Soundkomplizen“: Blick hinter die Basler Konzert- und Festivalbühnen für junge Menschen, die gerne Musik machen/hören und sich auch für Hintergründe interessieren. März bis September 2018
- CHF 7'500 an den **Verein Zuhören Schweiz**, Franziska Breuning, für das Projekt „Hörclub Schweiz“: Hörspiele hören und gemeinsam eigene schaffen. Für Kindergärten und Tagesstrukturen in BS, in Kooperation mit dem ED. Ab September 2018
- CHF 10'000 an den **Gare des enfants**, für das Projekt „Zähnijschichtli“: Musikalische Reise zum Zuhören und Mitmachen. Aufführungen für Kindergartenklassen im Gare du Nord. Januar bis April 2018
- CHF 10'000 an den **Verein für Fragestellungen zu Gesellschaft und Gestaltung**, Samuele Tirendi, Projekt „Bonjour Baby“. Workshop-Reihe "Utopia Bambini": Kinder und Jugendliche kreieren ihre Vorstellung einer Traumstadt oder Wohnung. April 2018
- CHF 15'000 an **Barbara Gyger** für das Projekt „Schachteltheater“: Interaktives Figurentheater für Kinder von vier bis acht Jahren in Kindergarten und Schule inkl. Kreation von eigenen Figuren/Schachteln. 10-malige Durchführung Workshop zwischen Januar und Juni 2018
- CHF 15'500 an den **Verein Boutique Critique**, Miriam Coretta Schulte für das Projekt „Blasphemie Reading Soirées“: Experimentelle Lesereihe für zeitgenössische feministische Literatur und Themen an unterschiedlichen Veranstaltungsorten. Ab März 2018
- CHF 30'000 an den **Verein Druckstelle**, Mathis Rickli, für das Projekt „Druckstelle“: Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche in der betreuten Schreib- und Druckwerkstatt mit Buchbinderei in der Aktienmühle, Kleinhünlingen. Ab Februar 2018
- CHF 30'000 an **Recycled Illusions**, Isabelle Stoffel, für das Projekt „Audiowalk – Widerhall an der Grenze“. Fortführung des Audio-Walks in Grossbasel-West, in Kooperation mit diversen Migrationsgruppen. April bis Juni 2018, sechs Vorstellungen Ende Mai/Anfang Juni 2018