



Kulturvermittlungsprojekte: Unterstützungsbeiträge seitens Abteilung Kultur

1. Sitzung vom 20. April 2021

- CHF 15'000** an das Projekt **«ANFEUERN! – Klima-Fan-Chor Basel»** des Vereins **Klimakontor Basel** (in Kooperation mit dem Wortstellwerk, Theater Basel und Theater Roxy Birsfelden)
Im Schreib- und Theaterprojekt erarbeiten die Teilnehmenden ihre Positionen zum Thema Klimawandel und präsentieren diese im öffentlichen Raum.
- CHF 15'000** an das Projekt **«Freizone Dreispitz»** von **Recycled Illusions**
Der Audio-Video-Walk vermittelt Alltag und Geschichte der Freizone am Dreispitz. Das Areal war und ist Arbeits- und Lebensort für Viele, die ihre Geschichten als Mitspieler*innen auf dem Walk selbst erzählen.
- CHF 18'000** an **«Die Hörminute – Pilotprojekt für den Kanton Basel-Stadt»** des Vereins **Zuhören Schweiz**
Schulklassen erarbeiten unter fachlicher Begleitung einer Musikerin Hörminuten mit Klängen und Geräuschen aus ihrem Alltag. Aufmerksames und wertfreies Zuhören wird geübt. Künftig sollen diese «Basler» Hörminuten Eingang in eine frei zugängliche «Schweizer» Audiothek für Hörminuten finden.
- CHF 20'000** an das Projekt **«Triptychon»** von **Fritz Hauser**
Schüler*innen setzen sich im Rahmen einer Ausstellung von Fritz Hauser im Kunsthaus Baselland mit dem eigenen «Sweet Spot» auseinander und bringen ihre künstlerische Recherche in Sprache, Musik und Bewegung zur Aufführung.
- CHF 20'000** an das Projekt **«Public Groove»** des Vereins **Public Groove**
Professionelle Tänzer*innen und DJs stellen im öffentlichen Raum ein regelmässiges Bewegungs- und Tanzangebot für jede*n auf die Beine. So entsteht ein Rahmen für Begegnung und individuellen Ausdruck.
- CHF 20'000** an das Projekt **«miniMIR»** der **MIR Compagnie**
Primarschulkinder erarbeiten über acht Monate in ihrer Freizeit mit Tänzer*innen der MIR Compagnie ein Tanzstück.

((Fortsetzung nächste Seite))

CHF 30'000 an das Projekt **«All-ein» (Arbeitstitel) des Vereins Fokus Leben**
Erkrankte und gesunde junge Menschen erarbeiten gemeinsam unter professioneller Anleitung ein Bühnenstück zum Thema Einsamkeit.

Impulsprojekte: Unterstützungsbeiträge aus dem Swisslos-Fonds Basel-Stadt

CHF 30'000 an das Impulsprojekt **«Velodie», Gare du Nord**
Generationenübergreifendes musiktheatrales Impulsprojekt gemeinsam mit Menschen der Stadt Basel, die sich mit dem Thema Leistungsgesellschaft und deren möglichen Alternativen auseinandersetzen wollen. In Zusammenarbeit mit dem Theaterfachbetrieb Rita Grechen, den Komponisten Miguel Ángel García Martín und Fabrizio di Salvo und der integrativen Fahrradwerkstatt Zweifach begeben sie sich mit dem Velo auf eine klangliche und emotionale Entdeckungsreise. An fünf Intensiv-Wochenenden (April/Mai 2022) wird mit Radtouren erstes Klang- und Textmaterial gesammelt, Velos werden in Instrumente oder fahrbare Installationen verwandelt. In einem kollektiven Musizier- und Kompositionsprozess im Gare du Nord entsteht ein Konzert des «Velloorchesters», das viermal aufgeführt wird (9. bis 12. Juni 2022, Gare du Nord).

Impulsprojekte erproben neue Wirkungsfelder und Kooperationen, sprechen neues Publikum an und erweitern das Feld der Kulturvermittlung über den Leistungsauftrag hinaus.