



1. Sitzung vom 13. Februar 2023

Werkbeiträge an Autor*innen

- CHF 25'000** an Martin R. Dean für den Roman «Kolonialwaren»
- CHF 25'000** an Daniela Dill für den Roman «Narrativ&Wahnsinn – Max, das Mass aller Dinge»
- CHF 25'000** an Annina Haab für den Roman «Den ganzen Weg zu Fuss»
- CHF 25'000** an Shelby Stuart für den Roman «I Believe: The Faithful Witness of a Swiss concubine»

Entwicklungsbeitrag an Autor*innen

- CHF 3'000** an Samira Belorf für das Projekt «2 Kulturen»

Publikationsbeiträge an Verlage

- CHF 3'000** an den Zytglogge Verlag für den Roman «Nach Manhattan» von Bernhard Chiquet
- CHF 2'000** an die Edition 8 für den Roman «Der letzte Stand des Irrtums» von Felix Uhlmann
- CHF 2'000** an die Edition d'en bas für den Lyrikband «Polo kouman» von Henri-Michel Yéré